

VORTRÄGE IM ASISI PANOMETER DRESDEN



Do, 29. April, 19 bis 21 Uhr
ZEICHNEN ALS GESELLSCHAFTLICHE HERAUSFORDERUNG
Vortrag von Prof. Yadegar Asisi
Preis: 8 Euro (ermäßigt 5 Euro)

Fr, 28. Mai, 19 bis 20:30 Uhr
DAS PANORAMA. GESCHICHTE EINES MASSENEDIUMS
Vortrag von Dr. Stephan Oettermann
Preis: 8 Euro (ermäßigt 5 Euro)

Fr, 11. Juni, 19.30 bis 21 Uhr
**ASISI IM DIALOG ... MIT PROF. HERMANN KOKENGE
(REKTOR DER TU DRESDEN)**
Preis: 8 Euro (ermäßigt 5 Euro)

Weitere Informationen unter 0351.860 39 40 oder
office-dresden@asisipanometer.de.

ANMELDUNG

ASISI PANOMETER DRESDEN
BESUCHERSERVICE
Gasanstaltstraße 8b
01237 Dresden

T +49(0)351.8 60 39 40
F +49(0)351.8 60 39 49
office-dresden@asisipanometer.de
www.asisi.de



Asisi Panometer Dresden und »Weißes Haus«,
Foto: Sabine Wenzel, © Asisi

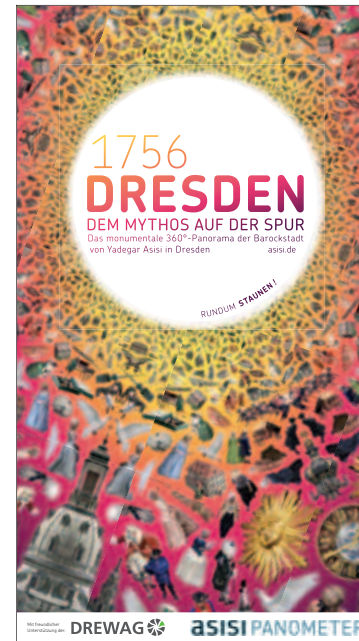
ANFAHRT

- **S-Bahn** Linien S1 und S2: bis Bahnhof Dresden-Reick
- **Bus** Linie 74: bis Nätherstraße
- **Straßenbahn** Linien 1 und 2: bis Liebstädter Straße
- **PKW + Reisebus** In Dresden Richtung Pirnaischer Platz und dann der Beschilderung »Gläserne VW-Manufaktur« auf der Grunaer Straße folgen, weiter auf der Stübelallee, am Ende des Großen Gartens rechts in die Karcher-Allee, an der ersten Ampel links abbiegen in die Winterbergstraße, an der zweiten Ampel rechts in die Liebstädter Straße, dieser folgen bis zum Panometer-Gelände.

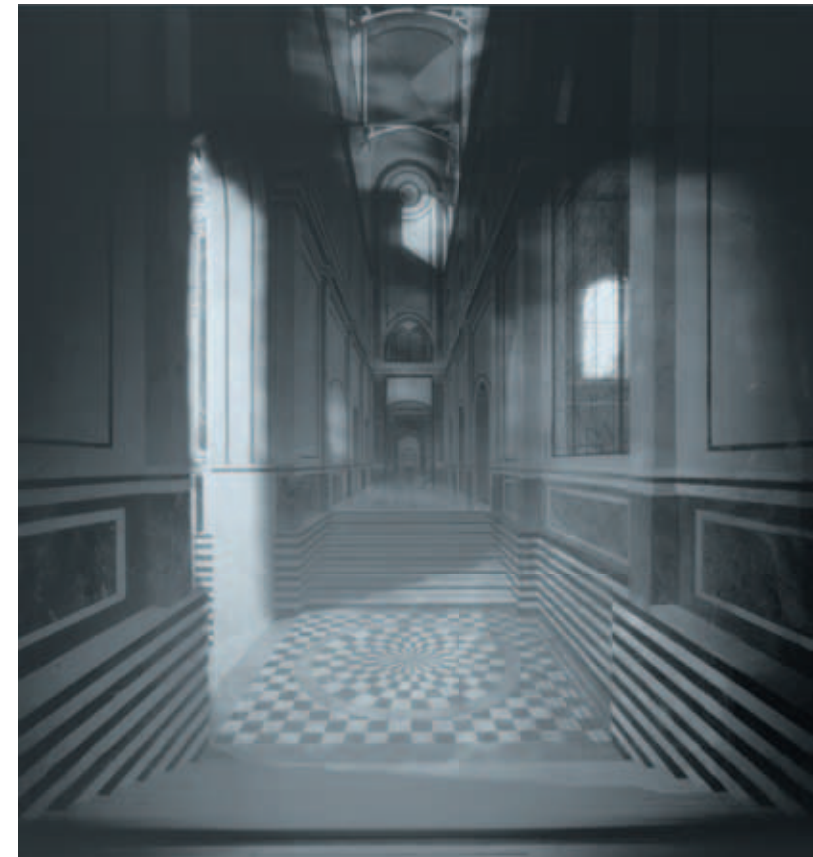
Abbildung Titel: Anamorphotische Rekonstruktion des Anhalter Bahnhofs, Berlin, © Asisi; Abbildung innen links: Besucherplattform im Asisi Panometer Leipzig, © Asisi; Abbildung innen mitte: »1756 Dresden«; Blick aus der Vogelperspektive, Foto Sabine Wenzel, © Asisi; Abbildung außen links: Asisi erklärt die Perspektivregeln, Foto: Tom Schulze, © Asisi; Abbildung unten: Je nach Blickwinkel erscheint die Rekonstruktion des Anhalter Bahnhofs verzerrt, © Asisi

IMPRESSUM

Asisi Visual Culture GmbH Oranienplatz 2 10999 Berlin
T +49(0)30.6 95 80 86-0 F +49(0)30.6 95 80 86-29 office@asisi.de



asisi VISUAL
CULTURE



WIR SCHAFFEN RAUM FÜR ILLUSIONEN

»Wir müssen das Sehen wieder lernen und
das damit verbundene Staunen«

Yadegar Asisi

ASISI VISUAL CULTURE – SEHKULTUR ALS SEHERLEBNIS

Asisi Visual Culture mit Sitz in Berlin realisiert die weltgrößten 360°-Panoramen, wissenschaftliche Ausstellungen und Illusions-Räume.

Ihr Gründer und künstlerischer Leiter, Yadegar Asisi, setzt sich mit seinen Panoramen kontinuierlich dafür ein, individuelles »Sehen« und »Erkennen« zu fördern. Mit den beiden Asisi Panometern in Leipzig (seit 2003) und Dresden (seit 2006), mit seinen Ausstellungen und pädagogischen Angeboten plädiert Yadegar Asisi für ein nachhaltiges Konzept der Sehkultur. Aktuell sind die Panoramen AMAZONIEN und 1756 DRESDEN zu sehen.



WORKSHOPS IM ASISI PANOMETER DRESDEN

Prof. Yadegar Asisi bietet Ihnen in den Workshops einen vielschichtigen Einblick in räumliches Zeichnen und Perspektive. Den Start einer Veranstaltung bildet die praxisorientierte Einführung in Fluchtpunkt und Bildebenen. Das erworbene Wissen wird von den Teilnehmern im Anschluss mit eigenen Konstruktionen und beim Freihandzeichnen praktisch umgesetzt.

Kleine Gruppen von maximal 15 bzw. 25 Teilnehmern bieten die Möglichkeit einer optimalen Betreuung. Angesprochen sind alle, die entweder intensiv ins Zeichnen einsteigen möchten oder ihre Fachkenntnisse aus den Bereichen Kunst oder Design vertiefen wollen.



SEHKULTUR ERLERNEN – ASISI ATELIER

ASISI ATELIER bietet Ihnen in verschiedenen Workshops, bei Vorträgen und in Kursen die Möglichkeit, die Welt jenseits schneller Bildschnitte und digitaler Bildkonstruktion wahrzunehmen und zu verstehen. Mit Papier und Zeichenstift geben wir Ihnen eine Einführung in die Regeln der Perspektive und des Bildaufbaus. Zeichnen ist ein tragendes Instrument der sinnlichen Wahrnehmung und Welterfahrung. Für Asisi ist es nicht nur ein kreatives Ausdrucksmittel, sondern auch Handwerks- und Denkwerkzeug. ASISI ATELIER bietet Ihnen Kurse von der halbtägigen Einführung in die Perspektive über Tageskurse bis hin zum Wochenendkurs für kreative Fachinteressierte sowie eine Reihe von Fachvorträgen.

»WER EINEN GEGENSTAND
GEZEICHNET HAT, HAT
IHN WIRKLICH VERSTANDEN«

Yadegar Asisi

Sa, 8. Mai und So, 9. Mai, jeweils 9 bis 19 Uhr
VON DER PERSPEKTIVE ZUM RÄUMLICHEN ZEICHNEN
Wochenendkurs mit Prof. Yadegar Asisi
Preis: 480 Euro inkl. Panometer-Eintritt u. Verpflegung
Kursgröße max. 15 Personen

Sa, 29. Mai, 9 bis 19 Uhr
GRUNDLAGEN DER PERSPEKTIVE
Tageskurs mit Prof. Yadegar Asisi
Preis: 220 Euro inkl. Panometer-Eintritt u. Verpflegung
Kursgröße max. 15 Personen

buchbares Angebot, nach Terminanfrage
**DAS GEHEIMNIS DES RÄUMLICHEN ZEICHNENS.
EINFÜHRUNG IN DIE PERSPEKTIVE**
Minikurs mit Prof. Yadegar Asisi für Schülergruppen
Preis: 12 Euro pro Person, inkl. Panometer-Eintritt
Kursgröße max. 25 Schüler

Weitere Informationen unter 0351.860 39 40 oder
office-dresden@asisipanometer.de.